



Gimnazija Brežice in  
KUD Franjo Stiplovšek Gimnazija Brežice  
na [www.gimnazija-brežice.si](http://www.gimnazija-brežice.si)  
v virtualni galeriji giga

online dijaška likovna razstava

# Alina Gaja Ošina: ALININI SVETOVİ

08. 06. - 04. 10. 2021.



gimnazija  
v mestu  
brežice



GINNAZIJA  
BREŽICE  
od leta 1948



G I G A  
gimnazijska  
galerija  
brežice



KUD FRANJO  
STIPLOVŠEK  
GINNAZIJA  
BREŽICE  
OD 1971

# Alinini svetovi

Naša maturantka Alina Gaja Ošina pravkar zaključuje svoje šolanje na splošni gimnaziji, kamor je na isto samem za etku prestopila iz umetniške gimnazije, kar lepo označuje njene vstopne in sedaj razvite likovne talente. Srečevala sva se pri pouku likovne umetnosti in pri posameznih likovnih projektih. Posebej se mi je vtisnil v spomin njen nastop na Tednu vseživljenjskega učenja v Krškem, kjer je risala figuro po modelu in požela izraziti uspeh pri mimoido i obiskovalki, ki jo je prepoznavno upodobila.



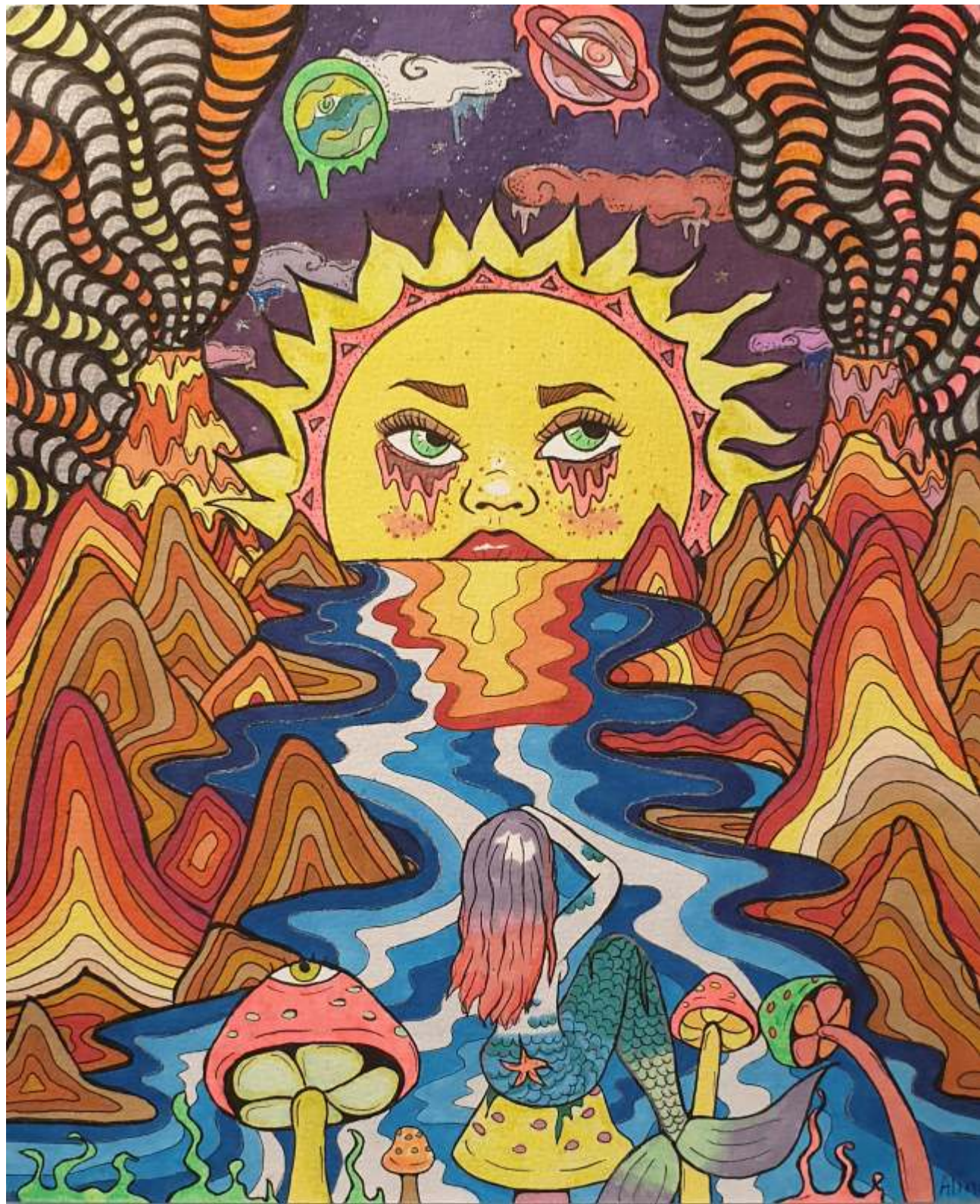
Na Paradi učenja\_Krško\_15.05.2019

Upodobitveni realizem ji je torej zapisan v gene, očitno zaznamovale pa so jo potem še zvezde fantazme in ta realizem prekrile s tančico sanjskega, skrivnostnega, poduhovljenega s psihadelično razsežnostjo. Svoj likovni svet tako prede z osebno risbo mitološkega, astrološkega, domišljijkega in subjektivnega kontinenta. Oblikovno zelo eksaktno določeno in natančno izvlečeno s finim črnim flomastrom. Sledi barvanje te čarobne risbe kot pomirjujoča sodobna pobarvanka za odrasle, zopet s flomastri. Sedaj pa slika kar mandalično zažari v svojih izredno intenzivnih barvah.

Iskanje delne inspiracije na Pinterest-u, lasasti Staedler črni flomastri za risanje, Winsor & Newton Promarker flomastri za barvanje jo zelo aktualizirajo. Gobice, sonce, luna, metulji kot različni elementi iz narave, pa jo nekako podpišejo. Alinine slike učinkujejo na gledalca kot nekakšne barvne steklene frnikole, v katerih je marsikaj natančno določenega, opredeljenega, gledalec pa s svojimi očmi po svoje odklepa njihovo iskrivost in si z njimi ustvarja svoje pravljice, kamor ga ponesejo.

Lahko bi s papirja in flomastrov prešla na platno in akrilne barve. Lahko bi tematiko prevezala na literarno delo in ga ilustrirala. Več likovnih poti se ji je odprlo. Izbrala je osebnejšo, ki jo bo verjetno spremljala ob anglistiki in sociologiji, ki ju je vpisala za svoj študij. Ta študijska namera in karierni kompas pa bosta nedvomno po svoje prispevala tudi njeni spremljevalni likovnosti.









Scanned with CamScanner











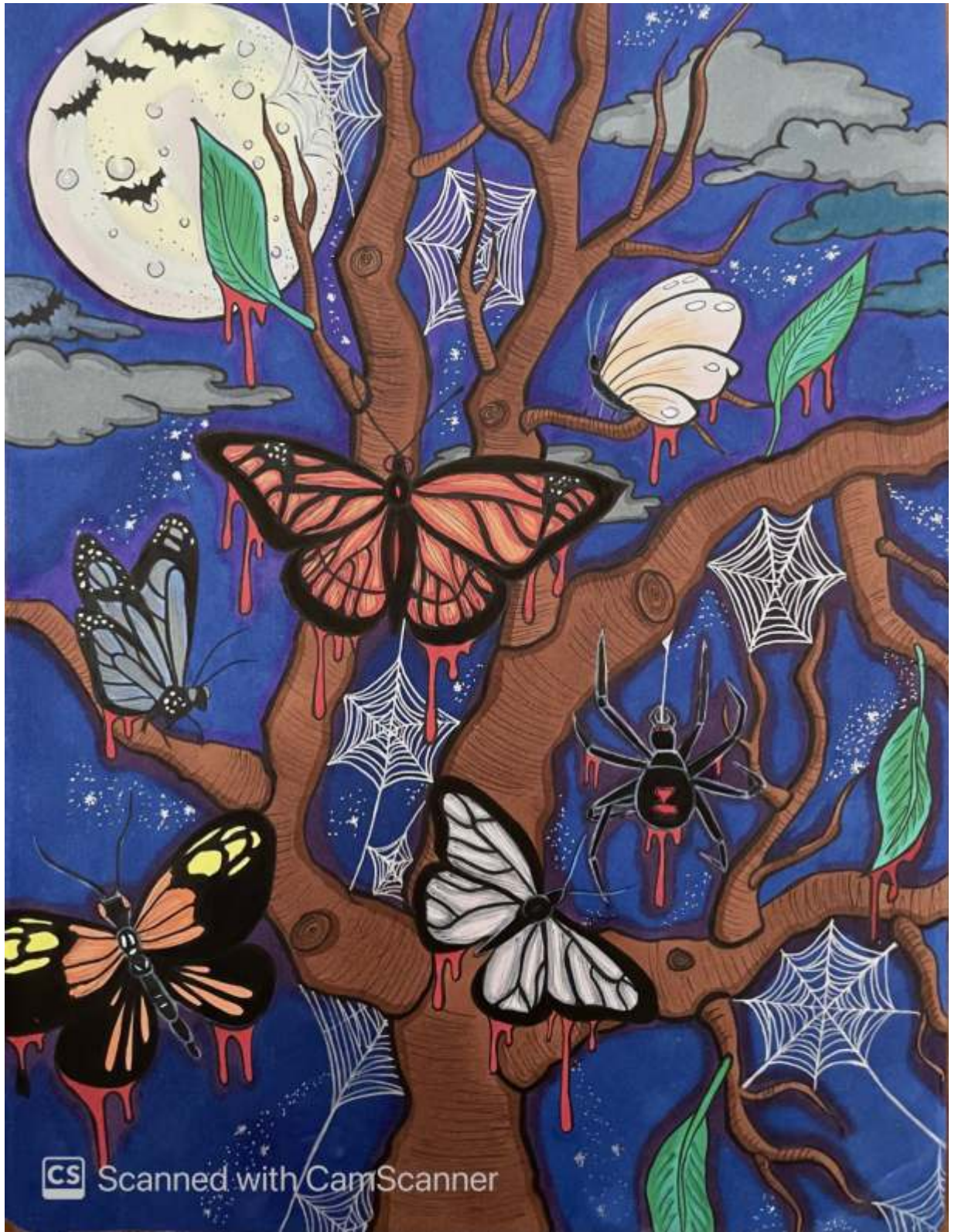


Created with Canva.com















Scanned with CamScanner





[www.gimnazija-brezice.si/dejavnosti/kultura/virtualna galerija giga](http://www.gimnazija-brezice.si/dejavnosti/kultura/virtualna_galerija_giga)

virtualna  
galerija  

---

giga